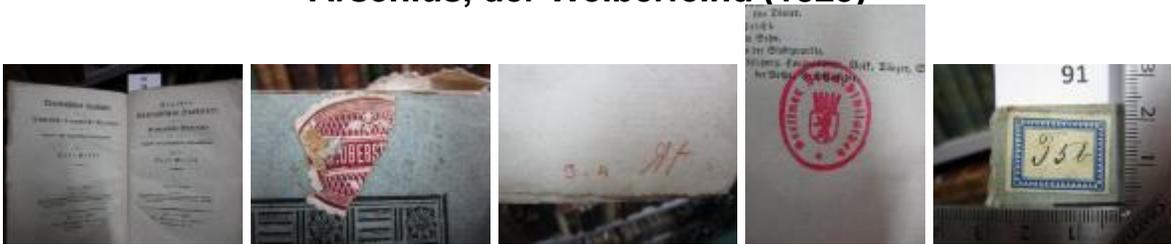


Neustes theatralisches Quodlibet, oder sämtliche dramatische Beyträge für die Leopoldstädter Schaubühne. Dritter Band. Das Gespenst in Krähwinkel. Arsenius, der Weiberfeind (1825)



IDENTIFIER

LCA_431967289820860

ARTIST

Berliner Stadtbibliothek; unbekannt; Obersteiner, [?]